

# ESPACIO JOVEN 360

Libro del alumno

Equipo ESPACIO

Nivel

A1



[www.edinumen.es](http://www.edinumen.es)

[www.edinumen.es](http://www.edinumen.es)

[www.edinumen.es](http://www.edinumen.es)

# Editorial Edi numen

© Editorial Edinumen, 2017

© Equipo ESPACIO:

María Carmen Cabeza Sánchez, Francisca Fernández Vargas,  
Luisa Galán Martínez, Amelia Guerrero Aragón, Emilio José  
Marín Mora, Liliana Pereyra Brizuela y Francisco Fidel Riva  
Fernández

Coordinación: David Isa de los Santos y Nazaret Puente  
Girón

Depósito legal: M-24098-2017

ISBN - Libro del alumno: 978-84-9848-936-1

Impreso en España  
Printed in Spain

Coordinación editorial:  
David Isa

Diseño, maquetación e ilustraciones:  
Carlos Casado y Juanjo López

Actividades interactivas:  
Antonio Arias y Eva Gallego

Fotografías:  
Archivo Edinumen

Impresión:  
Gráficas Glodami. Madrid

Editorial Edinumen

José Celestino Mutis, 4. 28028 Madrid. España

Teléfono: (34) 91 308 51 42

Fax: (34) 91 319 93 09

e-mail: edinumen@edinumen.es

www.edinumen.es

## EXTENSIÓN DIGITAL en **ELEteca**



Un espacio en constante actualización

- Las actividades de este libro se amplían y complementan en nuestra plataforma educativa.
- Para acceder a este espacio, entra en la **ELEteca** (<https://eleteca.edinumen.es>), activa el código que tienes a continuación y sigue las instrucciones.

**CÓDIGO DE ACCESO ALUMNO**

Para más información, consultar los términos de uso de la ELEteca.

Reservados todos los derechos. No está permitida la reproducción parcial o total de este libro, ni su tratamiento informático, ni transmitir de ninguna forma parte alguna de esta publicación por cualquier medio mecánico, electrónico, por fotocopia, grabación, etc., sin el permiso previo y por escrito de los titulares del copyright.

## PRESENTACIÓN

**Espacio Joven 360°** es un curso comunicativo de lengua y cultura españolas que integra contenidos multimedia para facilitar una nueva experiencia de aprendizaje a jóvenes adolescentes, adaptándose a la forma en la que ellos interactúan en su día a día.



Dividido en cinco niveles y siguiendo las directrices del *Marco común europeo de referencia* (MCER) y del *Plan curricular del Instituto Cervantes*, **Espacio Joven 360°** conduce a la adquisición de una competencia comunicativa del nivel A1 y prepara para los nuevos exámenes DELE.

## COMPONENTES

### Para el estudiante



Libro del alumno



Cuaderno de ejercicios



eBook libro del alumno



Cuaderno de ejercicios online

### Para el profesor



Libro del profesor



Acceso alumno



eBook del libro del profesor



Guía Maestra Digital

Todo el material digital puede ser utilizado en ordenadores (PC, Mac), iPads y tablets de Android, con o sin conexión a internet.

## EXTENSIÓN DIGITAL ALUMNO



# ELEteca

### MATERIALES MULTIMEDIA

Espacio Joven 360° cuenta con una gran cantidad de recursos multimedia que han sido diseñados para enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, y que se ofrecen integrados en la secuencia didáctica del libro del estudiante.

A lo largo de las unidades se hace referencia a una serie de **instrumentos digitales** a disposición del estudiante que permiten la **profundización** y la **revisión** de los contenidos, **dinamizando** el curso.

### Actividades interactivas



#### + Prácticas

Cada uno de los contenidos que aparecen en la unidad se complementan con nuevas actividades *online* para practicar y repasar de una manera divertida.

### Serie

### Sesión de cine



Serie sobre un grupo de jóvenes hispanos que protagonizan situaciones de la vida cotidiana.



### Actividades colaborativas

Actividades variadas concebidas para ser desarrolladas como tareas de trabajo cooperativo a través de wikis y foros.

# 360°

## SPANISH BLOGGER



*Spanish Blogger* es un juego de carácter narrativo que permite a los estudiantes seguir aprendiendo español en un contexto lúdico, al finalizar la unidad. Vivirán la experiencia de trabajar en un periódico y de crear su propio blog sobre la cultura hispana.

### VIDEOGRAMAS

### Videos didácticos



Vídeo situacional y explicación gráfica de los aspectos gramaticales de la unidad.

### Gamificación



# LIBRO DEL ALUMNO

# ORGANIZACIÓN

Cada libro de **Espacio Joven 360°** está organizado en torno a seis unidades.

En el primer volumen, la **unidad 0** introduce al estudiante en el mundo de la lengua y de la cultura española, y ofrece también los instrumentos indispensables para la interacción en clase.



## Comenzamos con un diálogo

Como indica el título, esta sección se centra en una **conversación** que introduce el **tema de la unidad**, el **vocabulario previo** y las **estructuras gramaticales**. Con ello los estudiantes comienzan a interpretar el significado y a usar la lengua en un contexto auténtico, sin necesidad de entender todas las palabras.

**Unidad 1 HOLA, ¿QUÉ TAL?**

**Comenzamos con un diálogo**

Escucha el diálogo y contesta verdadero (V) o falso (F).

Escucha otra vez y repite.

Ahora que tienes toda la información, completa el cuadro.

<b>Conita</b>	<b>Alberto</b>	<b>Miguel</b>	<b>Carla</b>
Edad	Edad	Edad	Edad
Nacionalidad	Nacionalidad	Nacionalidad	Nacionalidad
Ciudad	Ciudad	Ciudad	Ciudad

Escucha y completa.

1. Miguel es de Barcelona. él es...  
2. Alberto es de Buenos Aires, él es...  
3. Natalia es de Bogotá, ella es...

Escucha y completa.

1. saludar y presentarse  
2. responder  
3. preguntar a tu compañero/a cómo se llama, de dónde es y cuántos años tiene.  
4. responder

Ahora, representa el diálogo con tu compañero/a.

Actividades Prácticas

Referencia a las actividades interactivas.

## Hablar por hablar

Presentación de los **objetivos comunicativos** a través de sencillos cuadros funcionales, seguidos de actividades de producción y comprensión oral.

Las estructuras y las funciones se presentan como elementos de la conversación.

**Hablar por hablar COMUNICACIÓN**

**SALUDAR, PRESENTARSE, PRESENTAR A OTROS Y DESPEDIRSE**

Para saludar	-Hola, ¿qué tal? (¿qué tal?)	-Buenos días. -Buenas tardes. -Buenas noches.
Para presentarse	-Hola, soy/ma llamo + (nombre) -Hola, ¿qué tal? (¿qué tal?)	-Buenos días. -Buenas tardes. -Buenas noches.
Para presentar a alguien	-Mira, <b>está</b> en <b>estas</b> son... (nombre)	-Mira, te presento a...
Para responder a una presentación	-Hola, ¿qué tal?	-Encantado/a, ¿cómo estás?
Para despedirse	-Adiós. -Hasta luego/mañana/buenos días.	-Adiós. -Hasta luego/mañana/buenos días.

1. Saludar • Si... Señora • Si... Señorita • Si...

Mira, Javier está en fotos.

Hola, soy Víctor y vosotros, ¿cómo os llamáis?

Hoy vamos a presentar a María y Pedro.

2. Fíjate en las imágenes y relaciona las con su diálogo.

3. Presenta a tu compañero/a.

18 ejercicios

---

**PEDIR Y DAR INFORMACIÓN PERSONAL**

Nombre	¿Cómo te llamas?	- Me llamo Francisca Gutiérrez Mejías.
Nacionalidad	¿De dónde eres?	- Soy de Uruguay.
Edad	¿Cuántos años tienes?	- Tengo 15 años.
Domicilio	¿Dónde vives?	- Vivo en Sevilla.
Profesión	¿Qué haces?	- Soy estudiante.

Escucha y completa estos diálogos. Después, repáralos con tu compañero/a.

1. En la oficina.  
Natalia: ¿Cómo te llamas?  
Carlos: Me llamo Carlos.  
Natalia: ¿Cuántos años tienes?  
Carlos: Tengo cinco.

2. En la biblioteca.  
Sofía: ¿Cómo te llamas?  
Rosa: Me llamo Rosa.  
Sofía: ¿Dónde vives?  
Rosa: Vivo en la calle Marina.

3. En la clase.  
Rafael: ¿De dónde eres?  
Boris: Soy de...  
Rafael: ¿Qué haces?  
Boris: Soy profesor.

Mira estas diferentes imágenes. Elige una de ellas, imagina que eres tú y preséntate. Después, tu compañero/a hace lo mismo.

Puedes usar estas profesiones:

cantante • futbolista • artista • actor

19 actividades



La unidad concluye con tres secciones que agrupan todos los elementos lingüísticos presentados en las páginas anteriores, permitiendo al estudiante la **utilización global y personal** de las competencias adquiridas.

### Érase una vez... LITERATURA

3 Lee este fragmento y complétalo con las preguntas que siguen. Luego, escucha y comprueba.

4 Encuentra en el texto una palabra sustantiva. ¿Qué cosa es? ¿Qué día es? ¿Qué hora es? ¿Qué día es? ¿Qué hora es? ¿Qué día es? ¿Qué hora es?

5 En parejas, contesta a las preguntas.

6 Completa con tu compañero/a esta tabla con los personajes de los cuentos que has leído.

7 Escribe con algunas frases de los cuentos que has leído.

8 Escribe con algunas frases de los cuentos que has leído.

### Mundo hispano Cultura

#### ASÍ SOMOS

3 Marca en el mapa las regiones donde se hablan otras lenguas oficiales.

4 **El idioma español.** El español es el idioma que se habla en más de 500 millones de personas en todo el mundo. En España, no solo se habla español, también hay otras lenguas oficiales: en Cataluña también hablan catalán, en Galicia gallego y en el País Vasco euskera. La pronunciación del español es diferente dependiendo de la región de España.

5 **Contesta verdadero o falso.**

6 **El español es el mundo.** El español se habla en muchos países de Latinoamérica, en Guinea Ecuatorial y en Filipinas. En España, el español es el idioma oficial. En la segunda lengua se habla en muchos países de América Latina. Pero el español no se habla igual en todos los países. Existen variedades, que a veces se llaman dialectos. Por ejemplo, la cantante Shakira es colombiana y la actriz Penélope Cruz es española. También hay muchos famosos que hablan español: Willy Smith, Gwyneth Paltrow, etc.

7 **SOCIEDAD | HISPANOS EN EE.UU.** Estados Unidos. Forman una comunidad hispana en EE.UU. En 2015, uno de cada cinco hispanos en EE.UU. nació en otro país. Muchos hispanos en EE.UU. son inmigrantes. Muchos hispanos en EE.UU. son inmigrantes. Muchos hispanos en EE.UU. son inmigrantes.

### Mundo hispano

Desarrollo y profundización de uno o más aspectos culturales presentados en la unidad.

Esta sección cultural va más allá de una simple instantánea cultural e invita a los estudiantes a profundizar más en las perspectivas hispanas con información y actividades diseñadas para alentarles a ampliar el contenido cultural del texto.

**Érase una vez...** Introducción a relatos o fragmentos literarios para acercar a los estudiantes el placer de la literatura. Todas las piezas literarias son grabadas e interpretadas.

**Me preparo para el DELE**

**¡Me lo sé!**

Para la evaluación del aprendizaje, se han incluido:

- actividades de preparación al DELE, concebidas según el modelo de las pruebas de examen de cada nivel;
- actividades de evaluación con puntuación, que se realiza de forma autónoma.

### Me preparo para el DELE

#### Prueba de comprensión de lectura

1 Lee los textos y elige la respuesta correcta.

2 Completa las frases con las siguientes palabras.

3 Escribe los textos los siguientes números.

4 Completa con el verbo correcto.

5 Completa con el artículo indeterminado adecuado.

6 Escribe las nacionalidades correspondientes.

7 Relaciona las imágenes con el mes correspondiente.

**Ahora soy capaz de...**

30 treinta

En la sección *Ahora soy capaz de...* se requiere que el estudiante demuestre, con sus propios ejemplos o explicaciones, qué ha aprendido en la unidad.

Referencias al juego *Spanish Blogger*.

## Comunicación

### UNIDAD 0. Así somos PÁG. 10

- Deletrear
- Preguntar el significado de una palabra
- Preguntar cómo se dice algo en otra lengua
- Pedir aclaraciones y repeticiones

## Vocabulario

- Objetos de la clase

## Gramática

- Verbos en imperativo para dar instrucciones

### UNIDAD 1. Hola, ¿qué tal? PÁG. 16

- Saludar, presentarse, presentar a otros y despedirse
- Pedir y dar información personal

- Países y nacionalidades
- Los números del 0 al 31
- Los meses del año

- Los artículos determinados e indeterminados
- *Ser, tener* y *llamarse*: presente de indicativo

### UNIDAD 2. Estás en tu casa PÁG. 32

- Hablar de las preferencias
- Expresar opinión

- Los colores
- La casa y los muebles
- Los números del 32 al 101

- El sustantivo: género y número
- El adjetivo: concordancia
- Verbos terminados en *-ar*: presente de indicativo
- El verbo *estar*

### REPASO UNIDADES 1 Y 2 PÁG. 48

### UNIDAD 3. ¡Es muy simpática! PÁG. 50

- El aspecto físico
- Describir el carácter y el estado físico de una persona

- La familia
- La ropa

- Verbos terminados en *-er* y en *-ir*: presente de indicativo
- Los adjetivos posesivos
- Los adjetivos demostrativos

### UNIDAD 4. ¡Todos los días lo mismo! PÁG. 66

- Hablar de acciones habituales
- Preguntar y decir la hora

- Los días de la semana
- Las profesiones

- Verbos irregulares en presente de indicativo
- Verbos reflexivos

### REPASO UNIDADES 3 Y 4 PÁG. 82

### UNIDAD 5. ¿Te gusta? PÁG. 84

- Describir el carácter y el estado de ánimo de una persona
- Pedir en un restaurante

- Actividades de ocio y tiempo libre
- Los alimentos

- Los pronombres de objeto indirecto + *gustar, encantar* y *doler*
- *A mí también, a mí tampoco, a mí sí, a mí no*

### UNIDAD 6. Vamos de viaje PÁG. 100

- Pedir y dar información espacial
- Preguntar y decir la dirección/localización

- Los medios de transporte
- La ciudad

- Verbos irregulares en presente de indicativo
- Las preposiciones de lugar *a, en* y *de*
- Adverbios de cantidad
- *Muy/mucho*

### REPASO UNIDADES 5 Y 6 PÁG. 116

### Apéndice gramatical PÁG. 118

### Apéndice de pronunciación PÁG. 126

## Pronunciación y Ort.

## Sesión de cine

## Cultura

## Literatura

## DELE

- El alfabeto
- Los signos de interrogación y exclamación

- El mundo hispano

- La pronunciación de *ch*, *ñ* y *s*

- *Me llamo Rigo*

- Así somos

- *Una condesa muy traviesa*
- *La escuela de idiomas*

- Prueba de comprensión de lectura

## EVALUACIÓN

- Las letras *h*, *ll*, y

- *Adivina quién es*

- Vivir en España

- *Jon y la máquina del miedo*, de Roberto Santiago

- Prueba de gramática
- Prueba de expresión e interacción orales

## EVALUACIÓN

- Los sonidos /k/ y /θ/

- *Mi familia*

- Fiestas en España
- Fiestas en Hispanoamérica

- *La cena de Nochebuena*

- Prueba de comprensión de lectura
- Prueba de expresión e interacción escritas

## EVALUACIÓN

- La pronunciación de *b* y *v*

- *Mi día a día*

- El sistema educativo español

- *Un día cualquiera*, de Darío Gómez
- *El día a día de los españoles*

- Prueba de comprensión auditiva
- Prueba de expresión e interacción escritas

## EVALUACIÓN

- Los sonidos /r/ y /rr/

- *Me gusta David*

- La comida en España e Hispanoamérica

- *Historias del Kronen*, de José Ángel Mañas

- Prueba de comprensión de lectura

## EVALUACIÓN

- Los sonidos /x/ y /g/

- *¿Cómo vamos?*

- El transporte en España y en Hispanoamérica

- *El cuaderno de Maya*, de Isabel Allende
- *Las vacaciones de Lucía*

- Prueba de comprensión de lectura

## EVALUACIÓN