**ГОДИШЊНИ ПРОГРАМ РАДА**

Наставни предмет: Француски језик Школа: ­­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Разред: **први**  Уџбеник: ***Alex et Zoé 1,* Дата Статус**

**Циљ** наставе француског језика у првом разреду је оспособљавање ученике да на француском језику комуницирају у усменом облику, на основном нивоу, о темама из њиховог непосредног окружења, као и подстицање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика и олакшавање разумевања других и различитих култура и традиција. Стимулише критичко и креативно мишљење, радозналост и истраживачки дух и омогућава одговарајући социјални и интелектуални развој ученика.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **БРОЈ И НАЗИВ ТЕМЕ/ОБЛАСТИ****(Комуникатвине функције)** | **ИСХОДИ** | **НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ** | **Број часова по теми** | **Обрада** | **Остали типови** |
| **По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој комуникацији:** | **Ученици у усменој комуникацији уче и увежбавају:** |
| **1. Bonjour**Поздрављање и представљање; именовање бројева до 10; позив на заједничку активност; изражавање упутстава и молби и захавалности. | - поздраве и отпоздраве примењујући једноставна језичка средства;-разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе и одговоре на њих;- разумеју и упућују позиве на заједничку активност;- разумеју упутства и молбе и реагују на њих;- упућују молбе и захвалност;- разумеју и користе формалне и неформалне поздраве и поштују устаљена правила учтивости. | Изразе који се користе за поздрављање, представљање, и основну друштвену комуникацију– *Salut! Tu vas bien? Bonjour, ça va? Ça va, merci! Bonsoir! Bonne nuit!Bonjour, Monsieur. Au revoir, Madame. A demain.**Je m’appelle Milica. Tu t’appelles comment? J’ai sept ans. Tu as quel âge? Qui est-ce? C’est ... Il s’appelle ....* налоге и упутства, молбе, захваљивања и сл – *C’est clair? Je ne comprends pas. Ecoutez! Répondez! Regardez! Cherchez! Trouvez! Dessinez! Coloriez! Ouvrez/fermez vos livres. Levez la main. Très bien!*   | **8** | **5** | **3** |
| **Корелација са другим предм.**  | Грађанско васпитање, ликовна, музичка и драмска уметност, српски језик, математика. |
| **Стандради постигнућа** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1.  |
| **Начин провере постигнућа** | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2. Mon école et ma famille** Описивање предмета из непосредног окружења и представљање чланова породице , тражење и давање основних информација личне природе; изражавање припадања. |  - препознају и именују предмете из непосредног окружења;- разумеју кратке, једноставне описе предмета из непосредног окружења и реагују на њих;- описују предмете из непосредног окружења користећи једноставна језичка средства;- упуте кратке и једноставне молбе, искажу и прихвате захвалност;  - размењују кратке и једноставне изразе којима се изражава поседовање / непоседовање- именују бића- уочавају сличности и разлике у школском животу у циљној култури и код нас. | Изразе и речи које се односе на тему; Презентативи (*c’est, ce sont).*Присвојни придеви *(mon/ma, ton/ta*).Jезичке структуре : *Qu’est-ce que c’est ?C’est mon ballon. Ce n’est pas mon cartable. C’est ta gomme? A qui est ce stylo?* *Qui est-ce? C’est mon copain/ma sœur/mon père.**J’aime …**Voilà. Merci! Je t’en prie...*Песме и приче које се односе на тему.  | **9** | **4** | **5** |
| **Корелација са другим предм.**  | Грађанско васпитање, ликовна, музичка и драмска уметност, српски језик, свет око нас. |
| **Стандради постигнућа** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. |
| **Начин провере постигнућа** | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања, пројекти. |
| **3. Jouets et jeux****Играчке и игре**Разумевање и давање једноставних упут-става и налога; изражавање припадања/неприпадања и поседовања/непосе-довања; | - препознају и именују појмове који се односе на тему;- разумеју кратка и једноставна упутства и налоге и реагују на њих; дају кратка и једноставна упутства и налоге;- разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/ непоседовање и реагују на њих;- траже и дају једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање– разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања ; слагања/неслагања и реагују на њих;– траже мишљење и изражава допадање/недопадање једноставним језичким средствима. | Изразе и речи којима се именују играчке; Језичке структуре : *On va jouer dans la cour? Viens chez moi. Tu veux jouer avec moi?* *Oui, super! Désolé, je ne peux pas.**D’accord. Je suis d’accord. J’aime le chocolat/la musique. J’aime dessiner/chanter. Tu aimes la glace? C’est bon. Je n’aime pas.* Приче и песме које се односе на тему | **8** | **3** | **5** |
| **Корелација са другим предм.**  | Грађанско васпитање, свет око нас, ликовна, музичка и драмска уметност, српски језик. |
| **Стандради постигнућа** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. |
| **Начин провере постигнућа** | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања, пројекти. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.Fête** Најзначајнији празници и начин обележавања/прославе и честитања;описивање живих бића и предмета; исказивање потреба, осета и осећања.  | - препознају и именују појмове који се односе на тему;- разумеју једноставно исказане честитке и одговарају на њих;- упуте једноставне честитке;- описују жива бића и предмете користећи најједноставнија језичка средства; -разумеју свакодневне исказе у вези сa непосредним потребама, осетима и осећањима и реагују на њих- разумеју и примењују правила учтиве комуникације.  | Речи које се односе на тему прослава: празника и рођендана *Bon anniversaire! Bonne année!**Bonne fête! Joyeux Noël! Bravo, très bien! Merci, à toi/à vous aussi!*Пригодне дечје песме  | **9** | **4** | **5** |
| **Корелација са другим предм.**  | Грађанско васпитање, свет око нас, ликовна, музичка и драмска уметност, српски језик. |
| **Стандради постигнућа** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. |
| **Начин провере постигнућа** | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања, пројекти. |
| **5. Sports et vêtements****(активности, спорт, одећа )**Разумевање и давање једноставних упут-става и налога; изражавање припадања/неприпадања и поседовања/непосе-довања; | - препознају и именују појмове који се односе на тему;- разумеју кратка и једноставна упутства и налоге и реагују на њих; дају кратка и једноставна упутства и налоге;- разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање / неприпадање, поседовање / непоседовање и реагују на њих;- траже и дају једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање  | Изразе и речи којима се именују активности и одећа; језичке структуре *D’accord. Je suis d’accord. J’aime la musique. J’aime dessiner/chanter. Tu aimes...? C’est bon. Je n’aime pas.* *C’est ta robe? Oui, c’est ma robe.*Питање са *est-ce que*Приче и песме које се односе на тему. | **10** | **4** | **6** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Корелација са другим предм.** | Грађанско васпитање, свет око нас,физичко васпитање , ликовна, музичка и драмска уметност, српски језик. |
| **Стандради постигнућа** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.  |
| **Начин провере постигнућа** | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања, пројекти. |
| **6. Boissons et aliments****Храна и пиће**Изражавање допадања/недопа-дања; исказивање учтивих молби и захваљивања. | - препознају и именују појмове који се односе на тему;-разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих; траже мишљење и изражава допадање/недопадање једностав-ним језичким средствима;- разумеју кратке и једноставне молбе и реагују на њих;- упуте кратке и једноставне молбе; - искажу и прихвате захвалност на једноставан начин;- уочавају сличности и разлике у начину исхране у циљној култури и код нас  | Речи којима се именује храна и пиће; језичке структуре : *J’aime le chocolat/la musique. Tu aimes la glace? C’est bon. Je n’aime pas.* *Je voudrais du jus d’orange, s’il te/vous plait. J’ai faim/soif/chaud/froid. Brrrr!!! Non, merci, je n’ai pas faim. Je suis contente. Il est malade. J’ai mal à la tête. Bon appétit!*Одређени члан *(le, la, l’, les).* | **9** | **3** | **6** |
| **Корелација са другим предм.**  | Грађанско васпитање, свет око нас, ликовна, музичка и драмска уметност, српски језик |
| **Стандради постигнућа** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13. |
| **Начин провере постигнућа** | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања, пројекти. |
| **7. Parties du corps****Моје тело**Разумевање и давање једноставних упут-става и налога; описивање живих бића. | .- препознају и именују појмове који се односе на тему;- разумеју и реагују на кратке налоге;- дају кратке налоге; - разумеју једноставне описе живих бића; - опишу жива бића користећи једноставна језичка средства;- разумеју и примењују правила учтиве комуникације. | Речи којима се именују делови тела; Jезичке структуре : *Mon perroquet s’appelle Simon. Il est rouge et vert. Ma copine s’appelle Lola. Elle a les yeux noirs. Le chien est grand et noir.* | **8** | **3** | **5** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Корелација са другим предм.**  | Грађанско васпитање, свет око нас, ликовна, музичка и драмска уметност, математика. |
| **Стандради постигнућа** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12.  |
| **Начин провере постигнућа** | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања, пројекти. |
| **8. Village/Paris****Село/Град**Исказивање положаја у простору; описивање предмета; изражавање припадања/неприпадања. | - препознају и именују појмове који се односе на тему;- разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих; траже и пружају кратка и једноставна обавештења о положају у простору.- разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање; траже и дају једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање;- именују симболе Француске  | Речи којима се именују просторије у стану/кући, намештај; предлоге за место –; *dans, sous, sur*Језичке структуре *Cette maison est grande. Il y a un chat dans la rue. Il y a un livre sur la table. Où est ton ballon? Je suis à l’école. Je vais au zoo.* Култура становања село/град.  | **11** | **4** | **7** |
| **Корелација са другим предм.**  | Грађанско васпитање, свет око нас, ликовна, музичка и драмска уметност, српски језик. |
| **Стандради постигнућа** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13. |
| **Начин провере постигнућа** | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања, пројекти. |
| **Укупан број часова:** | **72** | **30** | **42** |