

Unidad

1

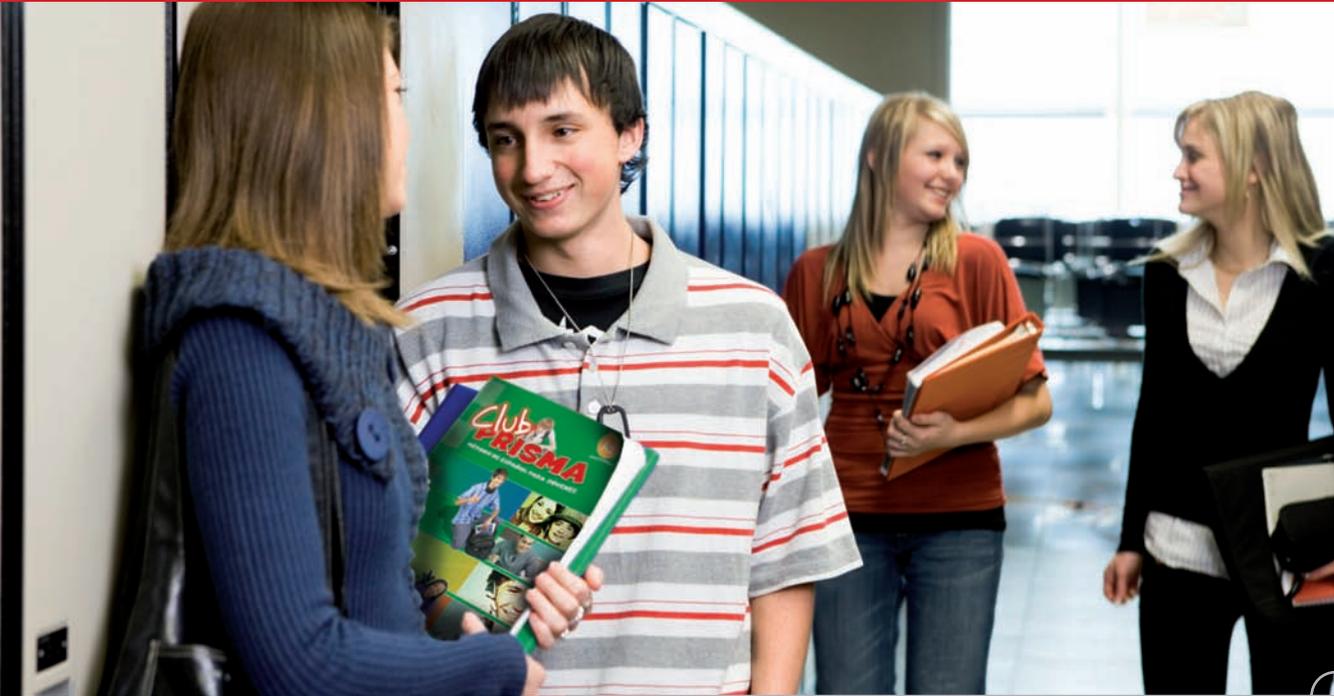
1

¡De vuelta al insti!

1.1.



¿Qué te sugiere esta foto? ¿Qué hora es? ¿Qué hacen? Haz hipótesis con tu compañero.



¡Cómo mola el primer día!

Contenidos funcionales

- Expresar acciones cotidianas
- Expresar gustos, preferencias y aversiones
- Dar instrucciones
- Concertar una cita

Contenidos gramaticales

- Revisión del presente de indicativo
- Oraciones de relativo: *que, donde*
- Oraciones de relativo con antecedente conocido

Contenidos léxicos

- En el instituto
- Expresiones de jerga juvenil
- La televisión y el cine

Contenidos culturales

- La televisión en España
- El presente de indicativo en la Hispanoamérica voseante
- "Conversa" (*Buzón del tiempo*) de Mario Benedetti

1.1.1.



Este es el diario de Sofía. Lee lo que ha escrito sobre su primer día de instituto.

Primer día de insti.

Me levanto a las siete, me ducho, me visto, desayuno, cojo los libros y **me pongo en marcha**: ¡al insti! Cuando llego, veo que todo sigue igual, el patio, los compañeros, las aulas... Empiezan las clases y el profe de *Naturales*, que **es un poco pesado**, nos da el horario y elegimos delegado. Como cada año, sale elegido Roberto y como cada año todos empezamos a gritar: "¡Roberto for president!, ¡Roberto for president!"; el profe **se mosquea** y nos dice que si comenzamos así el curso **vamos mal**. Después se pone a hablar de agujeros negros, pero yo no lo escucho, estoy sentada al lado de la ventana y me distraigo mirando la calle y a la gente. Está lloviendo y pienso que no tengo paraguas. Por la tarde, hemos tenido Tecnología con Montserrat, la misma profesora del año pasado que **tiene un aire** a Jennifer López, la actriz y cantante latina. **Es maja**, y además enseña muy bien, a todos nos gusta mucho. A las cinco, de vuelta a casa. Por suerte, hoy no hay deberes.

1.1.2. 😊🗨️ **Apf** En el texto tienes varias expresiones resaltadas. Con tu compañero, relaciónalas con su definición.

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> 1. Enfadarse. • 2. Empezar a hacer algo. • 3. Ser algo o alguien molesto o aburrido. • 4. Ser una persona agradable y simpática. • 5. No ir/hacer bien las cosas. • 6. Parecerse físicamente a otra persona. • | <ul style="list-style-type: none"> • a. Me pongo en marcha. • b. Es un poco pesado. • c. Se mosquea. • d. Vamos mal. • e. Tiene un aire. • f. Es maja. |
|---|--|

1.1.3. 😊✍️ Subraya los verbos en presente de indicativo del texto y separa los verbos regulares de los irregulares.

| | |
|---|---|
| <p>Regulares:</p> <div style="border: 1px solid gray; height: 100px; width: 100%;"></div> | <p>Irregulares:</p> <div style="border: 1px solid gray; height: 100px; width: 100%;"></div> |
|---|---|

1.1.4. 😊🗨️ Comprobad si tenéis los mismos verbos y clasificadlos en la columna correspondiente.

Irregularidades

| IRREGULARIDADES VOCÁLICAS E>IE, O>UE, E>I | IRREGULARIDADES EN 1.ª PERSONA | MÁS DE UNA IRREGULARIDAD | OTRAS IRREGULARIDADES |
|--|--------------------------------|--------------------------|-----------------------|
| Preferir → prefiero Dormir → duermo Pedir → pido | Conducir → conduzco | Venir → vengo, vienes... | |

1.1.5. 🗨️👤 **P** Ahora, corregidlo con vuestro profesor.

1.1.6. 😊✍️ Escribe la forma correcta de los siguientes verbos.

Presente de indicativo irregular

| Sujeto | Empezar | Poder | Seguir | Jugar | Decir |
|---------------------|-----------------|---------------|-----------------|---------------|----------------|
| Yo | | | <i>sigo</i> | | |
| Tú | | <i>puedes</i> | | | <i>dices</i> |
| Él/ella/usted | <i>empieza</i> | | | <i>juega</i> | |
| Nosotros/as | | | <i>seguimos</i> | | <i>decimos</i> |
| Vosotros/as | | <i>podéis</i> | | | |
| Ellos/ellas/ustedes | <i>empiezan</i> | | | <i>juegan</i> | |

CONTINÚA

| Sujeto | Oír | Ir | Ser | Estar |
|---------------------|-------------|-------------|--------------|---------------|
| Yo | <i>oigo</i> | | <i>soy</i> | |
| Tú | | <i>vas</i> | | |
| Él/ella/usted | <i>oye</i> | | | |
| Nosotros/as | | | <i>somos</i> | |
| Vosotros/as | | <i>vais</i> | | <i>estáis</i> |
| Ellos/ellas/ustedes | | | | <i>están</i> |



1.2. **Escribe en tu diario sobre tu primer día de clase.**

2 ¿Qué hacemos este finde?

2.1. **Escucha estos diálogos y relaciónalos con las viñetas.**



2.1.1. **Ahora, escucha de nuevo y subraya todas las expresiones coloquiales que encuentres.**

Diálogo 1

- ▶ *¡Diga?*
- ▶ *¿Está Gloria?*
- ▶ *Sí, un momento.*
- ▶ *¿Sí?*
- ▶ *Hola, soy Elisa, ¡joye!, ¿haces algo este finde?*
- ▶ *Pues, tengo que estudiar para el examen de Lengua del lunes.*
- ▶ *¡Jo, qué rollo!*
- ▶ *Pues sí...*

Diálogo 2

- ▶ *¡Es tarde!*
- ▶ *Sí, lo siento, es que...*
- ▶ *Vale, no pasa nada. ¡Oye, qué camiseta tan chula! ¿Es nueva?*
- ▶ *Sí, es un regalo de mis tíos, por mi cumpleaños.*
- ▶ *¡Qué bien! Bueno, vamos que todavía tenemos que comprar las entradas.*
- ▶ *¿Y los demás?*
- ▶ *Nos esperan en la puerta del cine.*

Diálogo 3

- ▶ *¡Hey! ¿Hacemos algo mañana por la tarde?*
- ▶ *Vale. A mí me apetece ir a la bolera, ¿qué os parece?*
- ▶ *Buena idea. Pero, ¿a cuál vamos?, ¿Diagonal Mar o Maquinista?*
- ▶ *Yo prefiero Diagonal Mar, es más grande. Y después podemos comernos un bocata en el "pans".*
- ▶ *¡Perfecto!*
- ▶ *¡Hecho!*
- ▶ *¿Y a qué hora quedamos?*
- ▶ *A las cinco y media aquí.*

Todos: *¡Vale!*

Diálogo 4

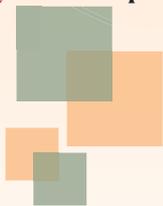
- ▶ *¿Qué vas a hacer la semana que viene?*
- ▶ *Voy con mis padres y mis hermanos a esquiar.*
- ▶ *¡Cómo mola! Yo me quedo aquí, ¡menudo muermo!*
- ▶ *¿Y por qué no vienes con nosotros?*
- ▶ *No sé si mis padres me van a dejar.*
- ▶ *Pues pregúntales.*
- ▶ *Vale, esta noche les pregunto.*
- ▶ *Genial. Después dame un toque.*

2.1.2. 😊 🗨️ **Relaciona.**

1. Expresar fastidio. •
2. Hablar del fin de semana coloquialmente. •
3. Introducir una excusa. •
4. Expresar que algo es bonito. •
5. Preguntar la opinión. •
6. Expresar acuerdo. •
7. Concertar una cita. •
8. Expresar que algo nos gusta mucho. •
9. Expresar que algo es muy aburrido. •
10. Para decir "llámame por teléfono". •
11. Proponer algo. •

- a. Este finde.
- b. ¡Jo, qué rollo!
- c. Lo siento, es que...
- d. ¿Qué os parece?
- e. ¡Qué chulo!
- f. ¿Y por qué no vienes con nosotros?
- g. ¡Menudo muermo!
- h. ¡Cómo mola!
- i. Genial, dame un toque.
- j. ¡Hecho!
- k. ¿A qué hora quedamos?

2.2. 😊 🗨️ **Tu compañero y tú no sabéis qué hacer este fin de semana. Escribid un diálogo utilizando alguna de las expresiones anteriores. Aquí tienes algunas propuestas.**



2.2.1. 🗨️ 🗨️ **Representad vuestro diálogo para toda la clase.**

3 ¿Te gusta la tele?

3.1. 😊 🗨️ **Ordena las viñetas junto a tu compañero.**



3.1.1.  ¿Qué piensas que quiere decir Manuela con la frase “¡Nada!... ¡En todos hay televisión!” Coméntalo con el resto de la clase.

3.2.  **ABC** Escribe al lado de las definiciones la palabra correcta.

documental • telenovela • concurso • serie • informativo • telespectador • película • debate

- 1 Programa donde varias personas compiten para conseguir un premio.
- 2 Persona que ve la televisión.
- 3 Película o programa de televisión que trata temas de la realidad.
- 4 Programa que ofrece las noticias más importantes ocurridas en el mundo sobre economía, política, sociedad, deportes...
- 5 Historia que suele ser muy larga y filmada en capítulos. En ella se mezclan el amor, el dinero, las tragedias, etc.....
- 6 Programa donde un grupo de personas da su opinión y discute sobre un tema. Siempre hay un moderador.
- 7 Historias de diferentes temáticas –intriga, comedia, policíaca, aventuras, etc.– que se filman en capítulos.
- 8 Obra cinematográfica de diferentes géneros donde se cuenta una historia. Suele durar dos o tres horas.

3.2.1.  Localiza en el texto de 3.2. las frases para completar el cuadro.

Oraciones de relativo

• Para referirte a un nombre que ha aparecido anteriormente en el discurso, puedes usar:

Nombre + **que** + frase

– *Tengo un amigo **que** vive en Roma.*

-
-
-
-
-

CONTINÚA 

- Si el nombre es un lugar o algo que puede entenderse como lugar porque **en** él sucede algo, puedes usar:

Nombre + **donde** + frase

– Esta es la foto del concierto **donde** nos conocimos.

–

–

–

- Las oraciones de relativo sirven para identificar o describir algo o a alguien. Ese algo o alguien se llama **antecedente**.

3.2.2. 😊✎ Relaciona y forma frases correctas.

1. Me gusta el pueblo •
2. Los ordenadores •
3. El libro •
4. El supermercado •
5. Esa es la empresa •
6. El jersey •

que
donde

- a. estoy leyendo está muy bien.
- b. lleva Fran es nuevo.
- c. viven mis abuelos.
- d. trabaja mi padre.
- e. hay en la sala no funcionan.
- f. compramos cierra a las 21 h.

3.3. 😊😊 [2] Escucha esta canción que habla de la televisión y completa este cuadro.



3.3.1. 😊😊 ¿Y a ti, te gusta la televisión? ¿Cuánto tiempo ves la tele? ¿Qué programas te gustan más? ¿Qué programas odias?



3.3.2. 🏠 Elige una de las siguientes cadenas de televisión de España. Busca información en Internet sobre su programación y completa.

<http://www.antena3tv.es/>

<http://www.rtve.es/>

<http://www.cuatro.com/>

<http://www.telecinco.es/>



| Documentales | Series | Concursos | Informativos | Peliculas | Infantil y juvenil |
|--------------|--------|-----------|--------------|-----------|--------------------|
| | | | | | |

3.3.3. 🗣️ Explica a tus compañeros las características de los programas de la cadena que has seleccionado. ¿Se parecen a los de tu país? ¿Qué diferencias encuentras? ¿Están poniendo las mismas series en la televisión de tu país? ¿Por qué crees que ocurre esto?

4

¿Pantalla grande o pantalla pequeña?

4.1. 😊 📝 Fíjate en las fotos. Escribe qué sensaciones te producen. Puedes usar las palabras que aparecen en el recuadro y otras que se te ocurran.

ruidoso • cómodo • familiar • tranquilo • divertido • real

A En el cine

B En la tele



4.1.1.  **A continuación elabora una lista justificando todas tus sensaciones y compáralas con tu compañero. ¿Estáis de acuerdo?**



El cine es ruidoso porque estás rodeado de mucha gente que, a veces, habla y come palomitas. En cambio, ver películas en la televisión es más divertido porque puedes comentarlas con tu familia o amigos.

4.2.  **Fíjate en la información de este cuadro.**

Opciones de relativo con antecedente conocido

El/la/los/las + que + frase

- ▷ Luis y Juan saben mucho de cine.
- ▷ Sí, pero **el que** sabe más es **Juan**.
- ▷ Sí, pero **quien** sabe más es **Juan**.

- El pronombre relativo **que** va acompañado del artículo determinado **el/la/los/las** para identificar y especificar el género y el número del antecedente y enfatizarlo.

4.2.1.  **En grupos de cuatro o cinco contestad las siguientes preguntas, anotad las respuestas y sacad vuestras propias conclusiones.**

Preguntas

1. ¿Con qué frecuencia vas al cine?
2. ¿Ves muchas películas en DVD?
3. ¿Prefieres ver películas nacionales o películas extranjeras?
4. ¿Qué tipo de películas te gustan: de aventuras, de miedo, comedias, románticas, basadas en hechos reales?
5. ¿Te gusta ver películas basadas en novelas que ya has leído?
6. ¿Te gustan las películas que emiten por televisión?
7. ¿Qué películas españolas conoces?

Conclusiones

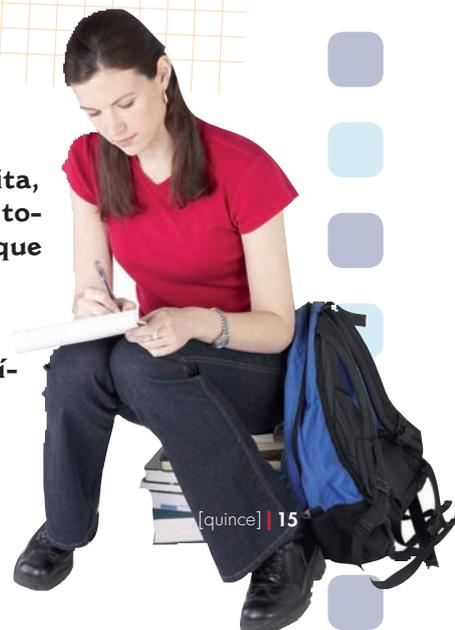
- ¿Quién de vosotros...
- a. va con más/menos frecuencia al cine?
 - b. ve más/menos películas en DVD?
 - c. ve más/menos películas nacionales?
 - d. ve más/menos películas románticas?
 - e. conoce más películas españolas?



Yo creo que el que más sabe de cine es, y el que menos

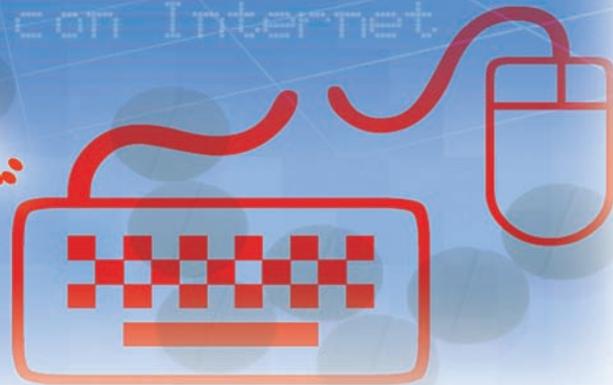
4.3.  **En un papel escribe el nombre de tu película favorita, dáselo a tu profesor para que lo escriba en la pizarra. ¿Conoces todas las que se han escrito? De todas las que conoces, ¿cuál es la que más te gusta aparte de la que tú has elegido? ¿Y la que menos?**

4.3.1.  **Escribe una redacción contando el argumento de tu película favorita.**

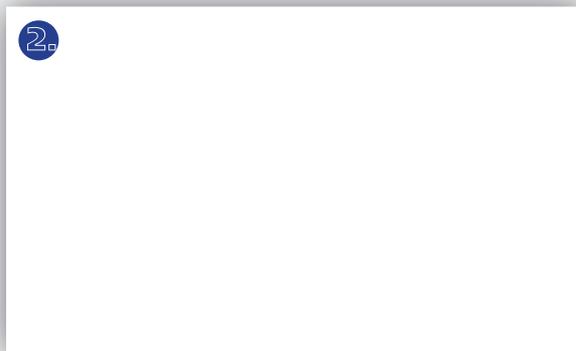
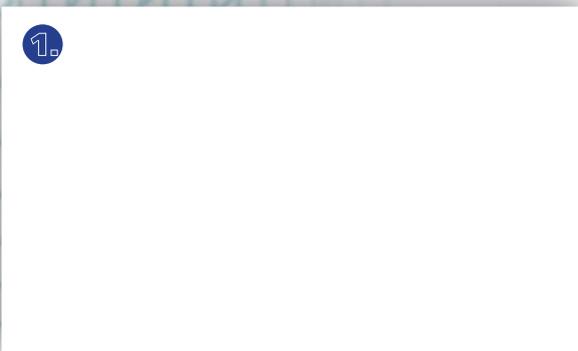


Tareas @ con Internet

Tareas con Internet



1 Dibuja en el cuadro 1 cómo es tu clase: qué hay, cómo es la mesa del profesor, las mesas de los alumnos, etc. Ahora consulta la siguiente página y dibuja en el cuadro 2 el aula de la foto. <http://www.geocities.com/SoHo/Cafe/6639/centro1.html>, enlace "Aula".



¿Qué diferencias hay? Coméntalas con tus compañeros.

2 Busca la página <http://www.sagratcorsarria.com/generale-sp.htm> del Colegio Sagrado Corazón de Sarriá de Barcelona. Fíjate en el mapa y escribe cómo se puede ir desde la Plaza de Sarriá hasta el colegio. Utiliza las expresiones: *sigue todo recto*, *gira a la izquierda*, etc.

2.1. Busca ahora las instalaciones que hay y márcalas en el cuadro de abajo. Compara con tu colegio o instituto.

| | Sagrado Corazón de Sarriá | Mi instituto |
|---------------------------|---------------------------|--------------------------|
| Laboratorios | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Aulas de informática..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Enfermería..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Biblioteca..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Salón de actos | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Comedores | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Polideportivo | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Jardín..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



2.2. Mira las fotos y describe las siguientes secciones.

- Laboratorios:
- Instalaciones deportivas:
- Comedores:

PROGRESANDO

1 Escribe cinco verbos regulares en presente de indicativo.

.....

2 Escribe cinco verbos irregulares en presente de indicativo.

.....

3 Clasifica por sus irregularidades los verbos en presente de indicativo que conozcas.

| | | | |
|------------------|------------------|-----------------|------------------------------|
| <u>e > ie</u> | <u>o > ue</u> | <u>e > i</u> | <u>1.ª persona irregular</u> |
| | | | |

4 ¿Qué actividades de ocio recuerdas?

.....

5 Escribe expresiones coloquiales para:

- expresar fastidio:
- expresar que algo es bonito:
- concertar una cita:
- expresar que algo es muy aburrido:
- decir "llámame por teléfono":

6 Escribe tres frases utilizando *que*.

.....

.....

.....

7 Escribe tres frases utilizando *donde*.

.....

.....

.....

8 En esta unidad:

- | | <u>bien</u> | <u>regular</u> | <u>mal</u> |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| a. he conocido nuevos aspectos gramaticales pero sobre todo he consolidado mis conocimientos de gramática. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b. he aprendido nuevo vocabulario que me ayuda a expresarme con más fluidez y me permite hablar de más temas. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c. he conocido más aspectos socioculturales de la vida española. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d. he trabajado en grupo con mis compañeros y me ha ayudado a intercambiar mis conocimientos y divertirme aprendiendo. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |